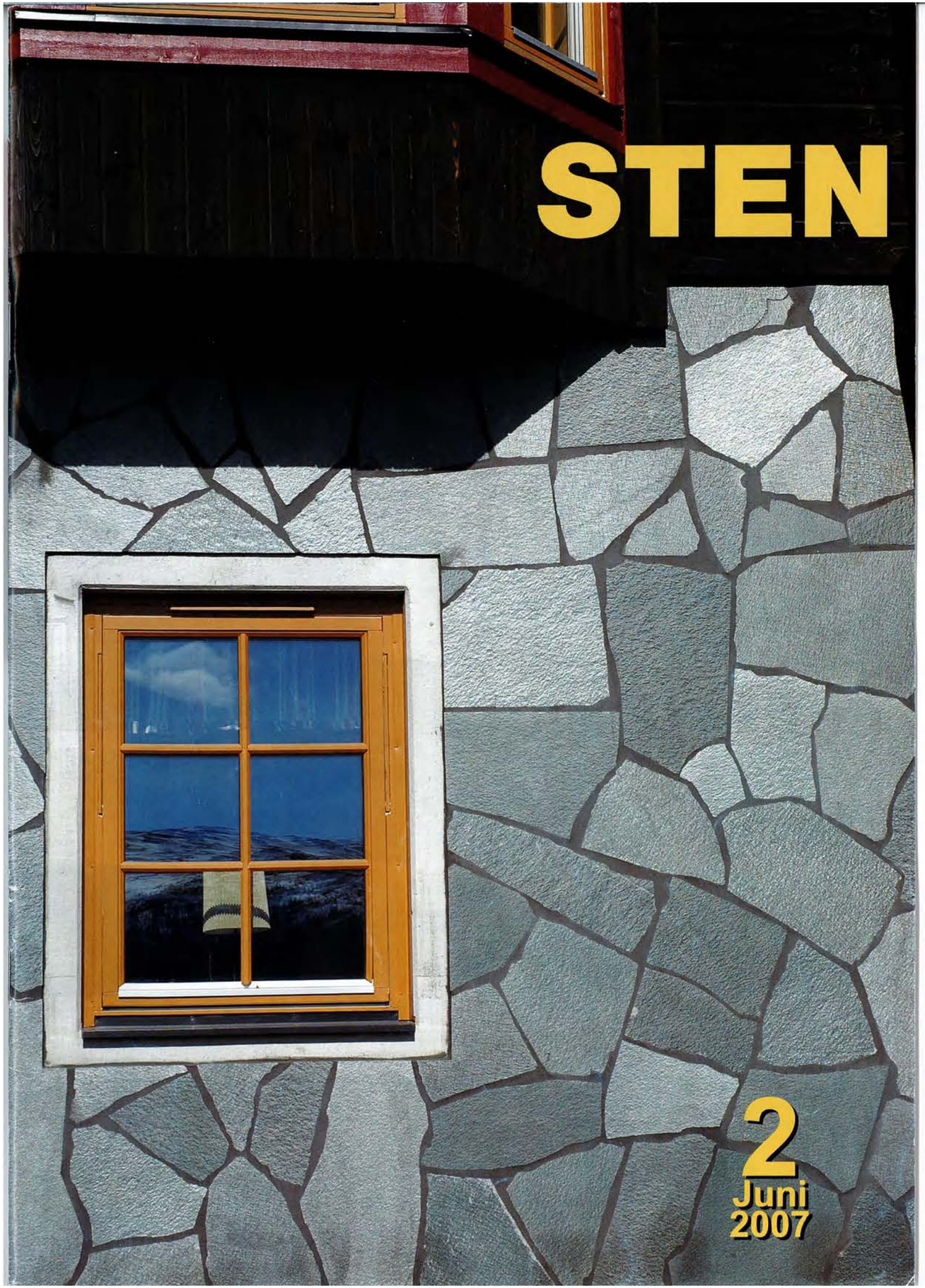
STEN



2
Juni
2007

Den branta tomten ger en tio meter hög fasad mot väster. Byggnaden ej färdigställd.
Foto: Ola Ohlin

Kalksten i Jämlandsfjällen

En slingrande grusväg, bitvis extremt brant, leder upp till denna, en av Åres högst belägna tomter. Trots sitt undanskymda läge vid vägs ände har man från denna plats sagolik utsikt över det milsvida fjällandskapet.

Entrén till huset sker via en träbro som även fungerar som parkeringsplats. Den överbryggar ett djupt dike som på grund av markens lutning uppstår mellan tillfartsvägen och husets långsida. Eftersom målet varit att behålla platsens vilda karaktär har markens lutning i möjligaste mån behållits. För att maximera utsikten över grantopparna är byggnaden placerad längst upp på tomten, något av en utmaning eftersom lutningen där är cirka 30 grader.

Inne i entréhallen ligger grå Jämtlandskalksten med en vackert matt diamantfräst yta. Här möts man av en av de bärande tankarna i projektet – en siktlinje från entrédörren genom hela huset vilken avslutas med den öppna spisen, infälld i väggen. Entrévåningen bjuder på öppna ytor med bland annat kök och allrum och stora skjutglaspartier mot sydväst.

En trappa ned ligger den stora salen med relax och bastu. Här är golven klädda med jämtlandskalksten, i de tre sovrummen såpskurat grangolv. Från flera av rummen når man via stora skjutglaspartier den stora balkongen som sträcker sig längs hela husets långsida.

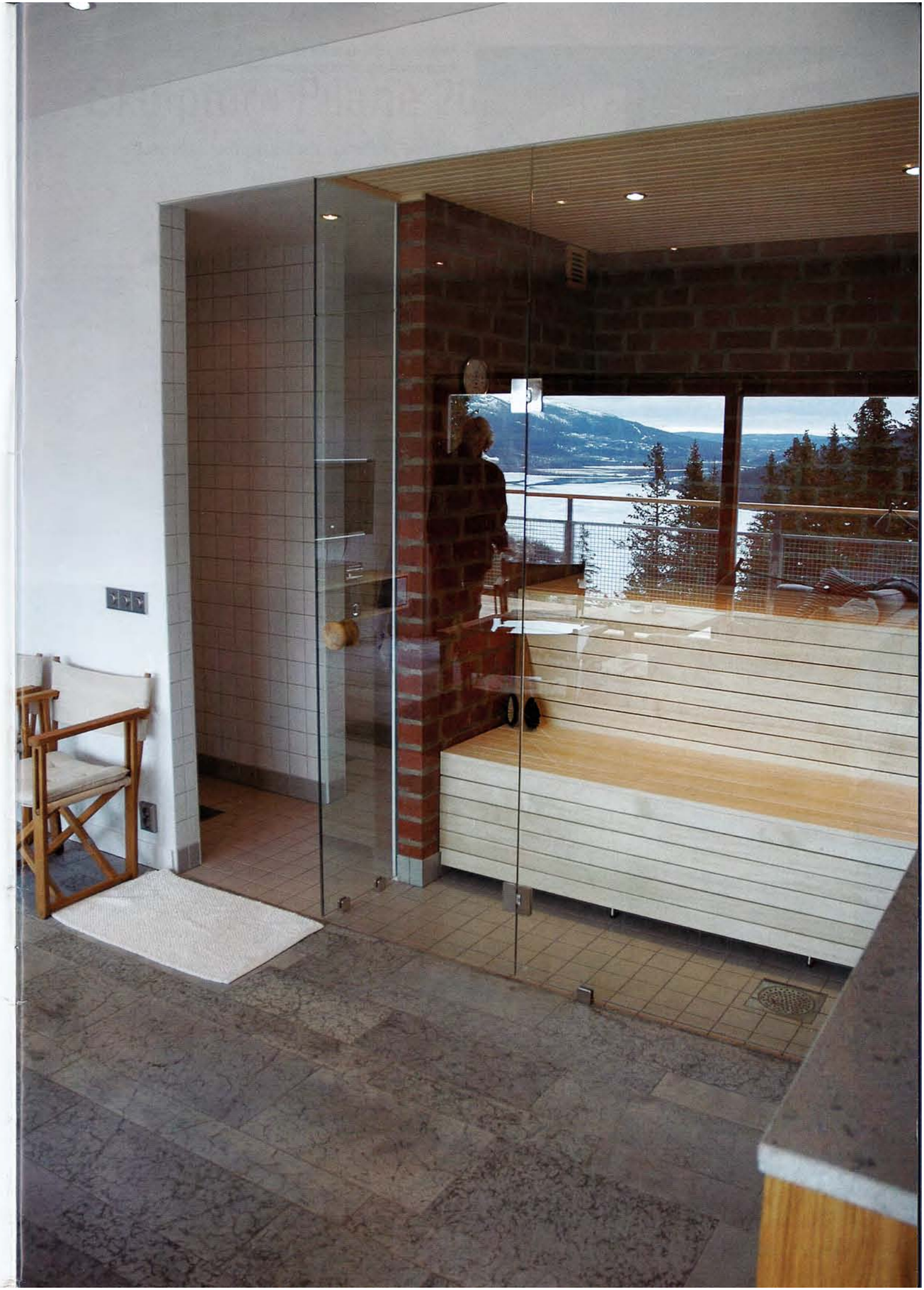
Fasadens vita kulör får huset att smälta in i vinterlandskapet och takets bågform har associationer till en snödriva formad av vinden. Från entrésidan upplevs huset ganska lågmält, nedanifrån däremot är byggnaden närmast bombastisk med en tio meter hög fasad. Höjden förstärks ytterligare av en komposition av gabionmurar som omsluter uteplatsen och skapar början på en gång- eller skidväg som leder vidare ned genom skogen.

Can Savran
Ola Ohlin

Arkitekt Ola Ohlin blickar ut över dalen från byggnadens balkong

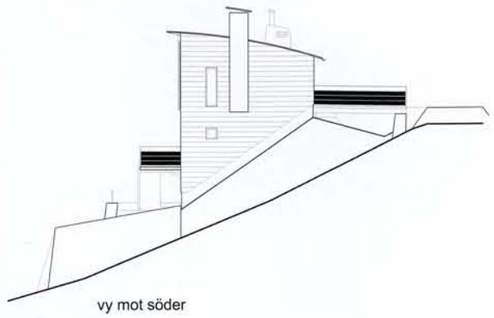
Golvet i hela relaxavdelningen är lagt med diamantfräst, grå Jämtlandskalksten.

Den i väggen infällda öppna spisen är klädd med diamantfräst, grå Jämtlandskalksten. Den utgör blickfång redan när man kommer in i entrén.

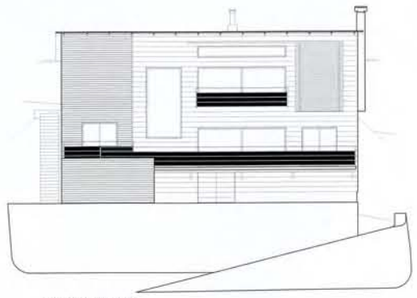


Från bastun har man fri utsikt genom glasrutorna ut över Åresjön. Från rummet leder stora skjutglaspartier ut på balkongen. Stenarbetena är utförda av den lokale "Murarn Rickard" från Järpen.

Mellan våningarna leder en luftig trappa innanför ett högt fönsterparti.



vy mot söder



vy mot väster

Beställare: Paul och Marianne Bergqvist
Arkitekt: Bygg- och Miljöbyrån GRÖN FORM genom Can Savran och Ola Ohlin
Byggentreprenör: Troll Bygg
Mark och mur: Toréns
Fast inredning och kök: Joinery
Stenleverantör: Wasa Sten AB

Köket har karaktär av gammalt lantkök. Bänkskiva av svart granit, Nero Assoluto. Grå Jämtlandkalksten på golvet.